



{ EDIÇÃO DE
COLECIONADOR }

ROBERTO DINAMITE



OS ENDIABRADOS



A MOLECADA



AS 100 MAIORES FOTOS DA HISTÓRIA DO VASCO



A sorte de ser vascaíno

O vascaíno é mesmo um privilegiado. Poucos clubes no Brasil foram abençoados com uma distribuição tão democrática de felicidade ao longo dos tempos. O Vasco não deixa o torcedor desabastecido de títulos e ídolos por muito tempo. Jejuns não costumam passar perto do São Januário. Quase todos os grandes clubes nacionais já passaram por momentos dramáticos. Quer ver? O Corinthians ficou 23 anos de fila, o Botafogo penou nos anos 70 e 80, muita gente boa já sofreu. O Vasco conquistou títulos nos anos 20 e 30, brilhou com o Expresso da Vitória no meio do século passado, pegou mais leve nos 60 e atacou forte nos 70. E muitas taças nos 80, 90 e na virada do milênio. Ídolos? Seria muita cara-de-pau reclamar da falta deles. Quem teve Ademir e Danilo só pode se orgulhar do passado mais remoto.

E Roberto, raríssimos torcedores contam com um jogador em suas fileiras que tenha se dedicado tanto por um clube. Temos os goleiros que conquistaram as arquibancadas pelos milagres (Barbosa), elasticidade (Acácio) e pela frieza (Carlos Germano). Os zagueiros vigorosos tipo Abel, os meias geniais estilo Geovani, deuses como Edmundo. Há muito o que contar, muito o que mostrar. PLACAR já tinha passeado pela história vascaína das mais diversas formas com edições especiais. Mas faltava algo. Nosso arquivo pedia uma edição só de fotos. O editor Leandro Simões, que nem vascaíno é (ele nasceu em Minas, o máximo que posso dizer), incorporou o melhor espírito do Pai Santana e mandou ver nos textos. Alexandre Battibugli tirou o que o nosso arquivo tinha de melhor e o editor de arte Fernando Morra amarrou tudo com elegância.

SÉRGIO XAVIER FILHO, diretor de redação

Edmundo e a torcida vascaína, um caso de amor com diversos capítulos e vários recomeços

FOTO EDUARDO MONTEIRO



César Prates abraça
Edmundo, em mais uma
memorável vitória sobre
o Flamengo. Foi em 1997,
e o Animal fez três gols
na goleada de 4 x 1, que
marcou a bela arrancada
rumo ao título brasileiro

FOTO: RICARDO FASANELLO



{SUMÁRIO}

6

1 - Os títulos

2 - Os cérebros 18

3 - Os matadores

4 - Os paredões 32

5 - Os deuses da raça

6 - A molecada

7 - Os endiabrados

8 - Os grandes times

9 - Roberto Dinamite

10 - Os líderes

11 - Os técnicos

12 - Os grandes jogos

13 - Os patrimônios

26

40

46

52

58

66

74

80

86

94

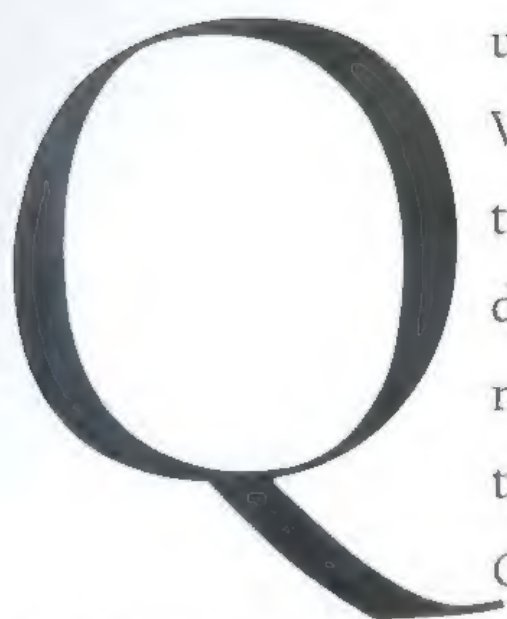
1 Os títulos

{ Estadual, Rio-São Paulo, Campeonato Brasileiro, Sul-Americano, Libertadores, Mercosul... Mais de um século de glórias. Na exuberante sala de troféus do Vasco não falta nada. Ou melhor: quase nada. O Mundial é a próxima meta }

Sob o olhar orgulhoso de Eurico Miranda, Mauro Galvão e Luizão se espremem para exibir o mais importante troféu da história do Vasco: a Libertadores de 1998, conquistada no Equador, diante do Barcelona. O time disputaria no final do ano a decisão do Mundial Interclubes, mas acabou topando com o time do Real Madrid pela frente...

FOTO EDISON VARA





Qual o título mais importante da história do Vasco? Se o critério for abrangência, certamente terá sido a Libertadores de 1998, bem no ano do centenário do clube, conquistada numa noite brilhante em Guayaquil. Se for valor histórico, ponto para o Sul-Americano de Clubes Campeões de 1948, primeira taça de um clube brasileiro em uma competição importante no exterior, ganha em um épico empate sem gols contra o River Plate de Di Stéfano. Os dois, porém, foram ganhos em solo estrangeiro. Assim como o título brasileiro de 1989, tarde inesquecível, mas presenciada in loco apenas por poucos milhares de vascaínos no Morumbi. Entra em cena, então, o critério do coração. Quem não se lembra da emoção de estar na arquibancada na hora do apito final? Três vezes o Vasco levou o título brasileiro no Maracanã — lotado em 1974 e 1997, semivazio em 2000. Mas nas três ocasiões, pode-se argumentar, o adversário era de outro estado. Gostoso mesmo é ganhar dos arqui-rivais — como o Flu no estadual deste ano, o Botafogo em 1970, quebrando um jejum de 12 anos, e sobretudo — é claro — aquele time de camisa rubro-negra. Os mais antigos não esquecerão o supercampeonato de 1958. E o que dizer das decisões de 1977, 1982, 1987 e 1988? Qualquer que seja o critério, nesta lista de títulos todos despertarão uma recordação especial.



Cala-boca: Romário e Juninho silenciaram o Palestra Itália no inacreditável 4 x 3 que valeu a Mercosul-2000

FOTO RENATO PIZZUTTO

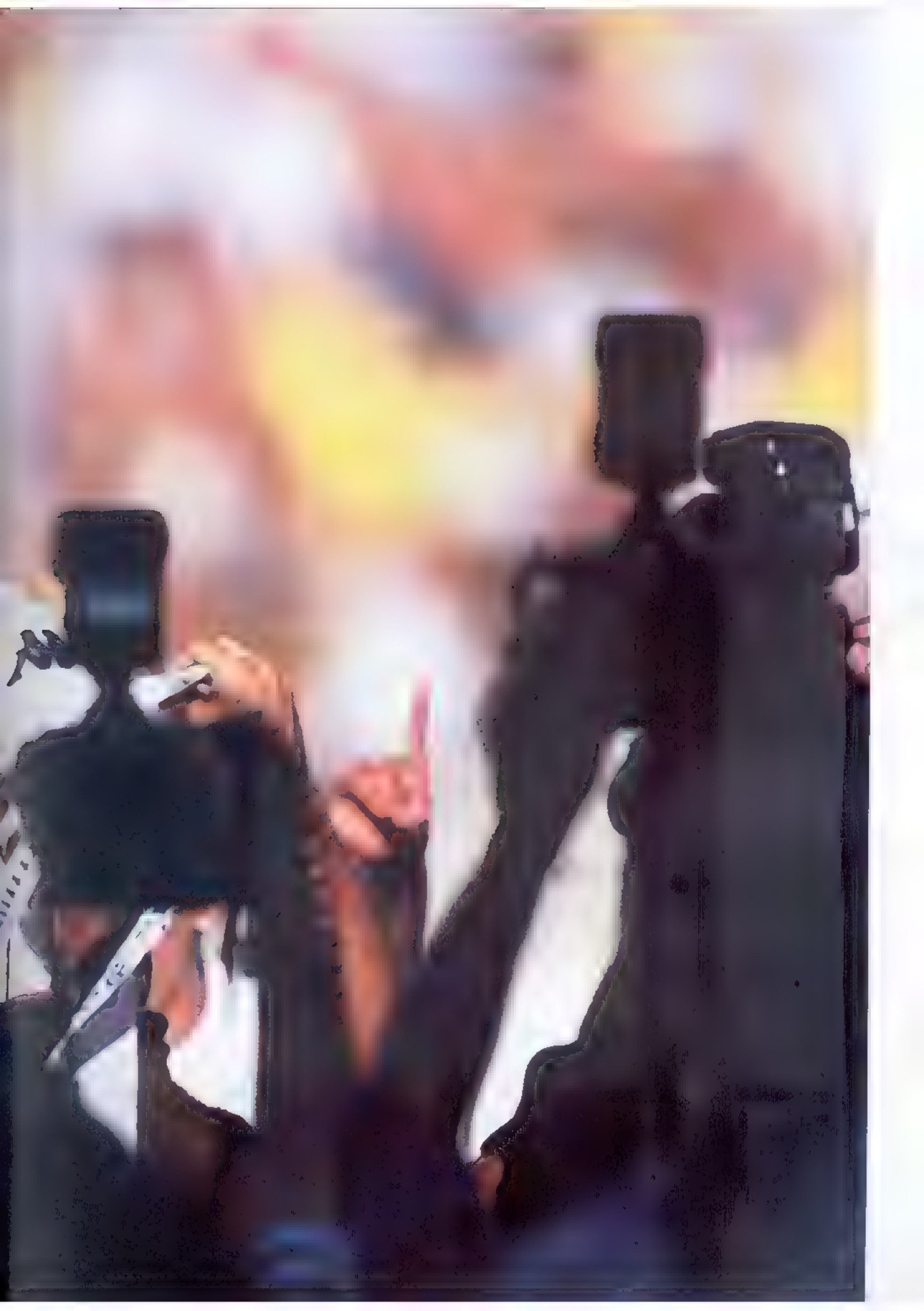
{Campeonato Brasileiro 2000}

TETRA

A MASSA CARREGA
ROMARIO EM
TRIUNFO. NA
CONFUSA COPA
JH, NAO TEVE
PARA NINGUEM.
O BAIXINHO
EXECUTOU O
SÃO CAETANO NA
FINAL QUE SO
ROLOU NO ANO
SEGUINTE

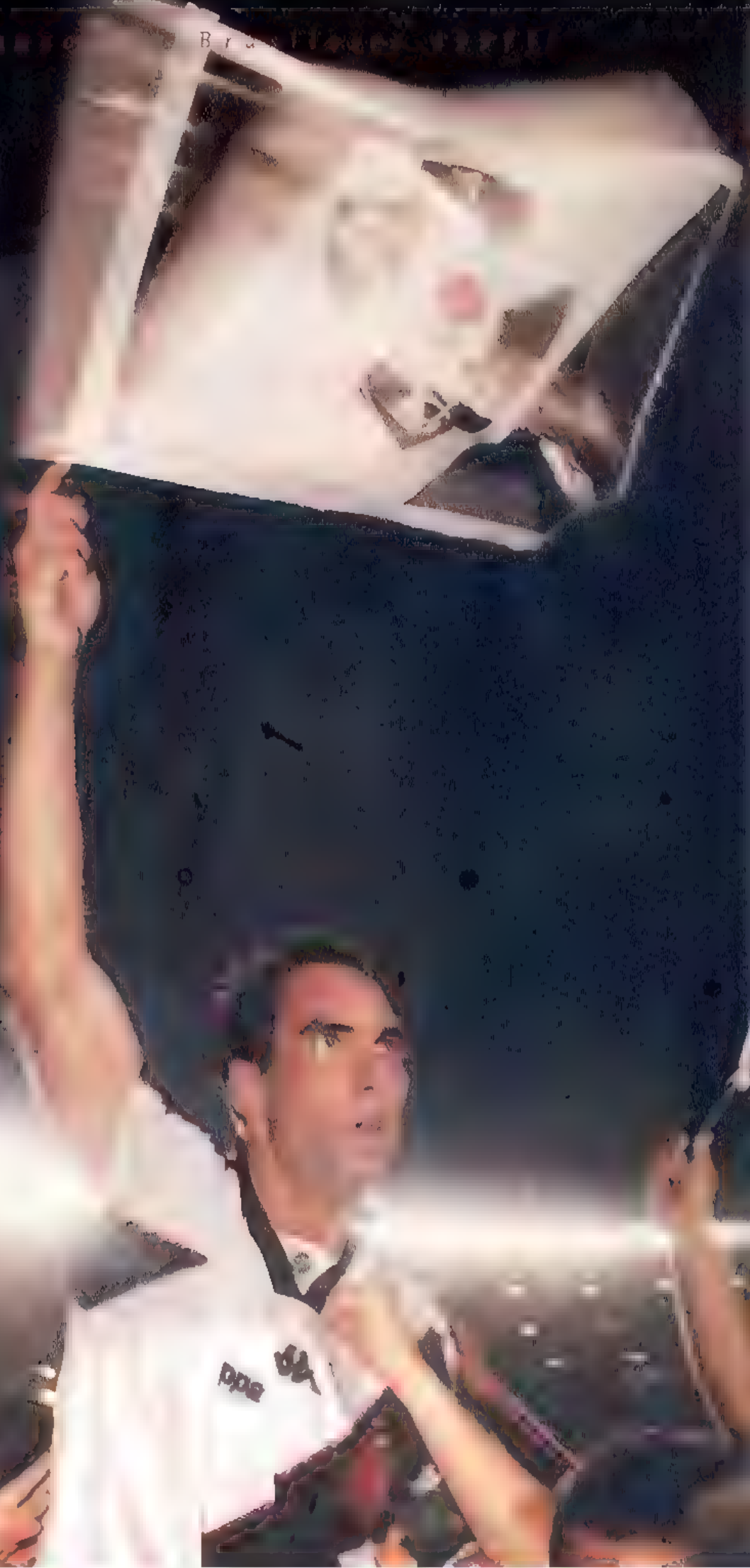
FOTO EDUARDO MONTEIRO





O Brasileirão de 1997
teve um dono; ou
melhor: dois donos.
O Vasco e, claro,
Edmundo. Sob o
comando do Animal,
o time deixou os
adversários comendo
poeira. Edmundo
se equilibrou e bateu
o recorde atrás de
o recorde. Contra o
União São João,
marcou o sétimo gol da
história de São Jo. Assim,
não foi difícil descobrir
a marca de Reinaldo
e se tornar o maior
artilheiro da história
dos Brasileiros.
Incríveis 29 gols.

FOTO: ALEXANDRE
BATTAGLIA



{ Campeonato Brasileiro 1974 }



Festa no Maracanã lotado; mais de 100 mil pessoas. O Vasco, de Andrade, Alcir, Jorginho Carvoeiro, Ademir, Zanata e do novato Roberto Dinamite, despacha o favorito Cruzeiro por 2 x 1 e se torna o primeiro clube carioca a conquistar o Campeonato Brasileiro

FOTO TONY ANDRÉ

{ Campeonato Brasileiro 1989 }



**SELEVASCO
NA CABEÇA!**
ACÁCIO, WINCK,
MAZINHO, SORATO,
BOLADEIRO, BEBETO E
BISMARCK NO MESMO
TIME. RESULTADO:
TÍTULO. NEM FOI
PRECISO O JOGO DE
VOLTA. O MORUMBI
FOI PALCO DA FESTA

FOTO RICARDO CORRÊA

[Campeonato Carioca 1992]

Na campanha memorável que culminou no título invicto, o Bangu até que deu mais trabalho que Flamengo (de Júnior), Fluminense (de Bobô) e Botafogo.

A equipe de Moca Bonda segurou um 0 x 0 no primeiro turno e perdeu apenas por 1 x 0 no segundo, numa espécie de final antecipada. Campeão dos dois turnos, o Vasco esboçou uma eventual decisão. Foi o último Estadual de Roberto no clube.

Foto: MOCALVA
C. M. S. J.



[Campeonato Carioca 1993]



Hernande e Gian exibem o objeto do desejo. Depois de uma série emocionante e decisiva de três jogos contra o Fluminense, o Vasco segurou um empate heróico de 0 x 0 diante de mais de 80 mil pessoas e levou o bicampeonato. O destaque do time foi Valdir, o Bigode. Ele assumiu enfim a condição de titular e foi o artilheiro da equipe, com 19 gols. O Vasco perdeu apenas quatro vezes no torneio, nenhuma delas, diga-se de passagem, para o rival Flamengo, que passou longe, longe..

Foto: Nelson Coelho

T

TRICAMPEÃO

PIMENTEL ERGUE A TAÇA. COM UM TIME CHEIO DE PRATAS-DA-CASA, O VASCAO HUMILHOU OS ADVERSARIOS E PAPOU O PRIMEIRO TRI DA SUA HISTORIA. NO RIO DE JANEIRO, ESTAVA TUDO DOMINADO

DE MARCO ANTONIO CARVALHO





FOTO ANTONIO C. MAFALDA

Mazinho, Paulo Roberto, Luís Carlos e Fernando (acima); Geovani e Acácio (abaixo). Integrantes de um timeço que dominou o Rio por dois anos. O Vasco sobrou em ambos os campeonatos e saboreou vitória dobrada sobre o odiado inimigo Flamengo. Em 1987, 1 x 0, gol de Tita. No ano seguinte, novo 1 x 0, gol de Cícada.

FOTO MARCELO ANTONIO CAVALCANTE



Silva, o "Batuta", é carregado em triunfo. O artilheiro, que brilhara antes no Flamengo, foi uma peça fundamental para o time encerrar o jejum de 12 anos sem títulos estaduais.

{ Campeonato Carioca 1973 }



2

O curitibano Dircou, em sua primeira e marcante passagem pelo Vasco: trocado pelo ponta Luis Carlos, do Fluminense, e meia viu seu futebol renascer sob o comando de Orlando Fantoni. Em 1978, seria o maior destaque da Seleção na Copa da Argentina

PODE RODOLFO MACHADO

Os cérebros

Craques, sem exceção. Foram muitos os ídolos vascaínos responsáveis por dar a audiência certa do jogo e comandar, às vezes com leveza e outras vezes com bravura, os vários setores do time. Entre os mais antigos, Denílson — o "Príncipe" — foi o elegante meia que brilhou no legendário Expresso da Vitória, nos anos 40. Não fosse ele um dos protagonistas da tragédia da Copa de 1950, pela Seleção teria seu nome decorado por mais vitórias. Entre os mais atuais, o controverso Ramon, que parece ter nascido com a camisa do Vasco Dircou, o craque brasileiro da Copa da Argentina, era um jogador cerebral, agressivo e rápido. Na década de 90, o malandro Felipe e o disciplinado juninho Pernambucano, duas das últimas grandes revelações que esbanjaram inteligência com a camisa cruzmaltina.





*E como vinho português.
Ramón envelhece e não
perde o gosto por São
Januário. Ramón vai, mas
Ramón volta, sempre
volta. E mesmo quando o
Vasco anda mal, ele ainda
assim consegue se destacar,
como em 2002*

ELIAS FALCÃO MONTEIRO



Quis o destino e o dinheiro
que o carrasco do Vasco
na final do campeonato
carioca de 2001 fosse
defender as cores de São
Januário no ano seguinte.
Apesar de fazer um
Brasileiro menos que
razoável em 2002, o manto
caiu bem no gringo. Entrou
em 2003 empolgado com o
time recheado de estrelas, e
que ainda promete. Mas
novamente quis o destino e
o dinheiro que Petkovic
desse seu ao Vasco



O maior ídolo da história do Cruzeiro e um dos maiores craques do futebol mundial encerrou sua carreira em São Januário. Nem a pitada de melancolia que cercou sua despedida do futebol — o tricampeão do mundo com o Brasil em 1970 tinha só 26 anos quando voltou a ser só Eduardo — manchou sua passagem pelo clube. Tostão não brilharia tanto no Vasco como em Minas e na Seleção, mas na sua rápida passagem pelo Rio (1972-1973) conseguiu o que muitos não conseguem em uma vida: respeito.

FOTO FERNANDO PIMENTEL



MENINO DO RIO

LATERAL-ESQUERDO DE HABILIDADE INCOMUM E MEIA CEREBRAL, O VAIDOSO FELIPE CONQUISTOU, COM O VASCO, TÍTULOS COBIÇADOS: O TORNEIO RIO-SÃO PAULO DE 1999 (FOTO ACIMA), O CAMPEONATO BRASILEIRO DE 1997 E A LIBERTADORES DE 1998. ROTULADO DE MASCARADO, FELIPE RESPONDIA EM CAMPO AOS SEUS DESAFETOS

ALEXANDRE BAYRÃO



Reizinho

Antônio Augusto Ribeiro Reis Junior, o Juninho, chegou ao Vasco com 20 anos. Iniciou uma fase de ouro: dois títulos brasileiros, uma Libertadores, uma Mercosul, um Rio-São Paulo (foto acima) e um Carioca. Meia completo, Juninho chuta muito, tem disciplina e inteligência. Com a chegada de outro Juninho (o Paulista) em 2000, o sucessor de Arthurzinho no posto de "Reizinho de São Januário" virou Juninho Pernambucano — o que não alterou em nada o carinho da torcida

FOTO ALEXANDRE BATTISTELLI

Foi vestindo
a camisa do
Vascão que

Tita

enfim saiu da
sombra de
Zico, o seu
companheiro
de anos no
Flamengo.
O gol que fez
na final do
Carioca de
1987, contra
o maior rival,
ainda mora na
memória
cruzmalquina

FOTO ANTONIO C. MAFALDA



Nem as dezenas de fraturas sofridas num acidente aos 19 anos, quando tentou pegar um bonde em movimento, impediram que Danilo se tornasse um dos maiores meias da história do futebol brasileiro. Seu apelido de "Príncipe" não era à toa: um dos jogadores mais importantes do legendário Expresso da Vitória, Danilo era pura elegância em campo.

por N. M. Pires

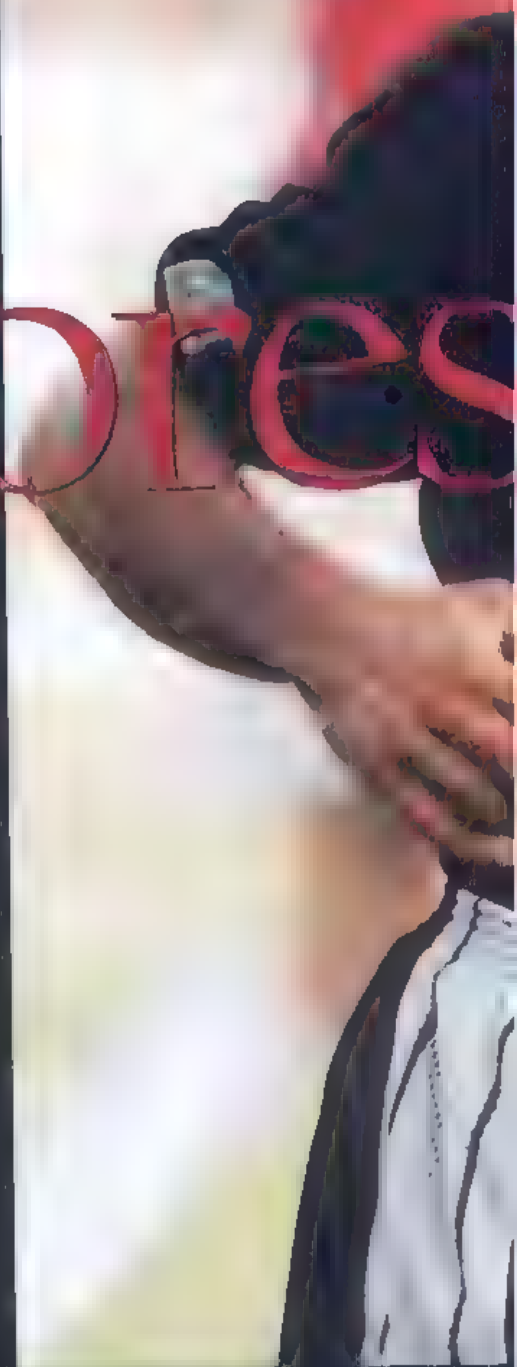
3

Os matadores

Dentro de campo, no raro momento de trégua entre os ex-parceiros da época de Flamengo: Edmundo e Romário assinam um cessar-fogo durante o Mundial de Clubes da FIFA, em 2000, e comemoram gol contra o Manchester United, no Maracanã

de EDUARDO MORAES

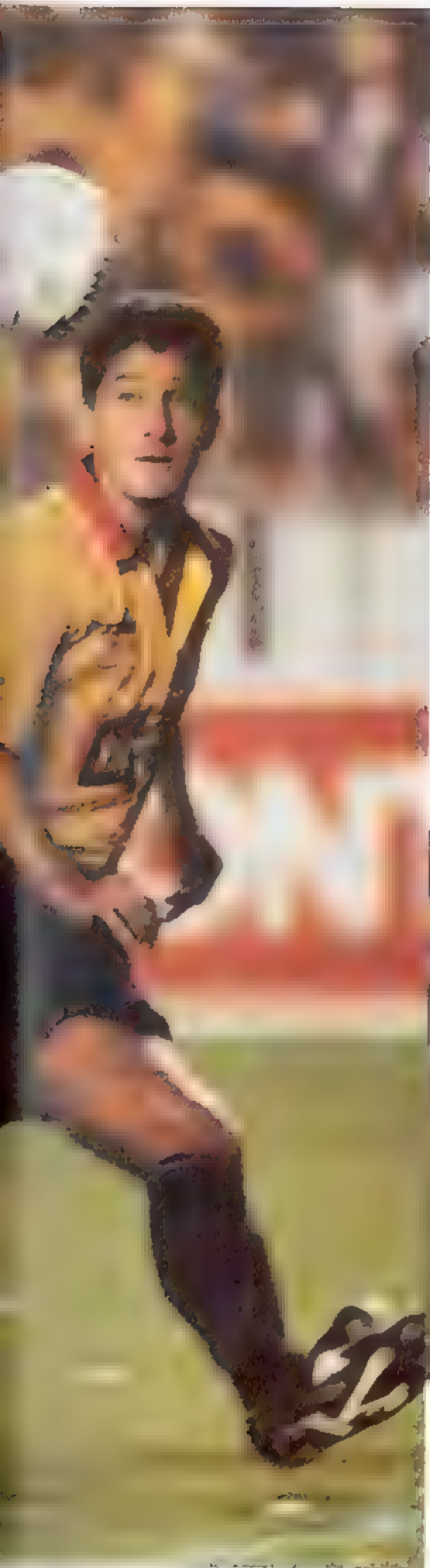
Do queixo de Ademir ao bigode de Valdir, São Paulo hospedeou goleadores de toda sorte de estilos: potências como Edmundo, marrentos como Romário, habilidosos como Bebeto, oportunistas como Luizão, técnicos como Jardel e talentos como Romário. Todos têm lugar ativo na galeria de matadores maracanenses. Sem contar com o deus da raça Vava e o indelével Almir Pernambuquinho — atacam e defendem — e talentoso que defendeu o Vasco na década dos anos 50 para os 60, Roberto Dinamite, o maior de todos, não entre aqui. Uma página só seria injusta com o maior jogador da história do Vasco, um homem que defendeu por 12 anos a camisa cruzmalina







Foi Euzébio Miranda quem acabou fechando os olhos, fundamental na maior conquista vascaína, a Libertadores de 1998. Luizão seria dispensado em 1999



O bigodudo Valdir levanta vôo depois de marcar contra o Botafogo, em partida do segundo turno do Carioca de 1993. artilheiro do campeonato, com 19 gols em 24 partidas

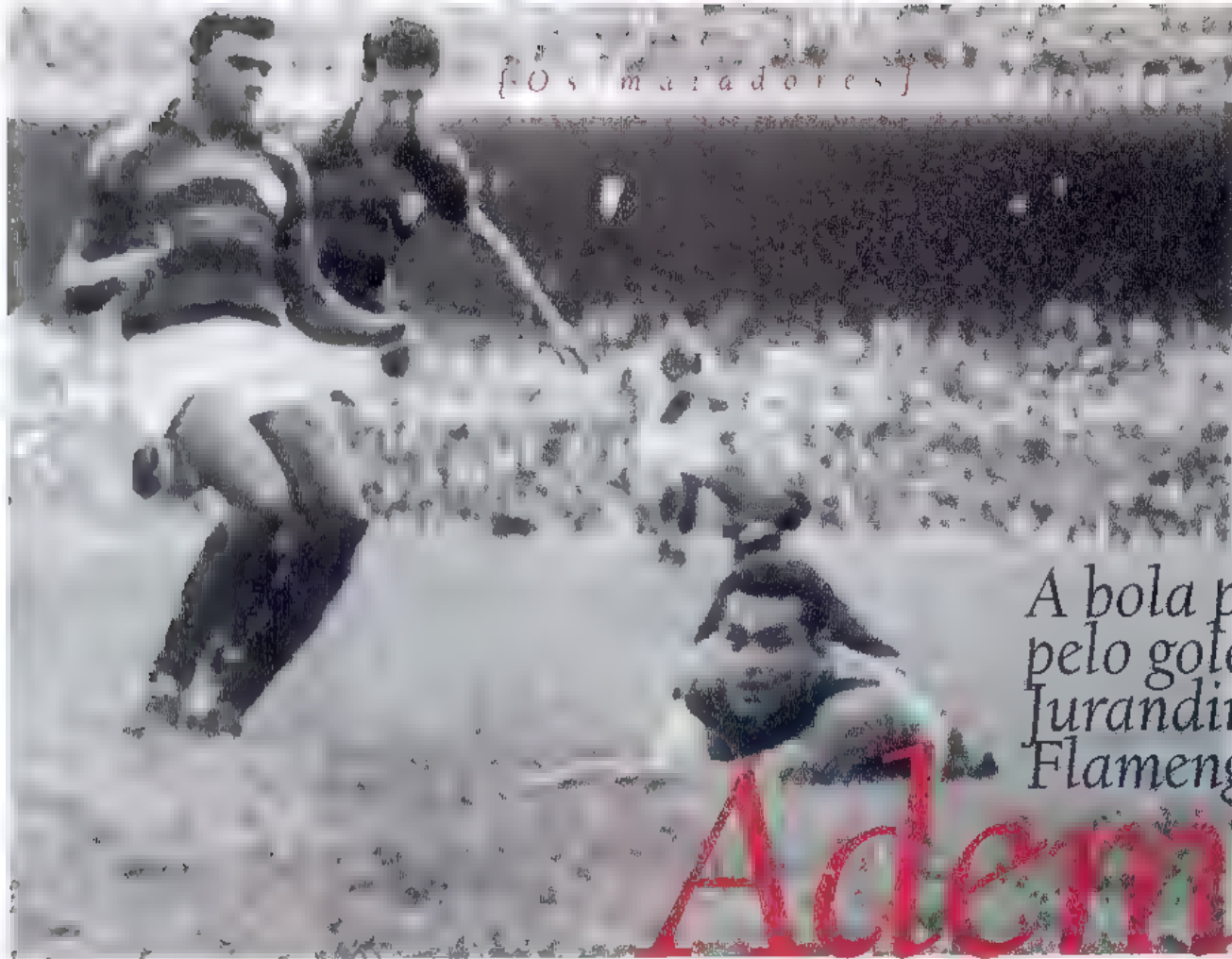
FOTO RICARDO CORREIA



O Pantera barbariza e deixa o jogador do Barcelona, do Equador, sem ação, na final da Taça Libertadores de 1998: Vasco e Donizete, campeões sul-americanos

FOTOS EDISON VARA

[Os maradores]



A bola passa
pelo goleiro
Jurandir, do
Flamengo

Ademir

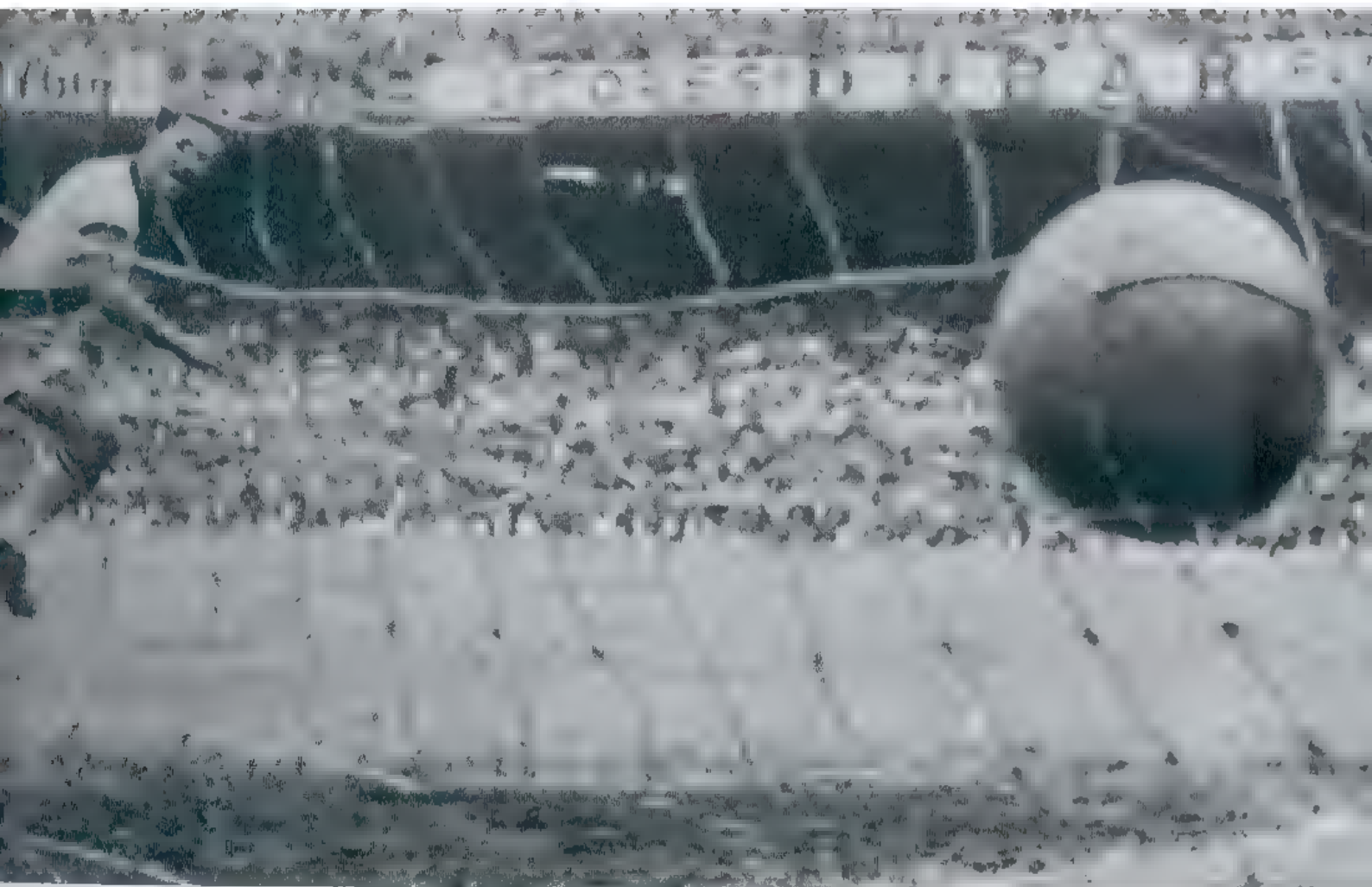
Um dos heróis do tricampeonato 92-93-94, Jardel passa
por Fabinho doente dos pés, mas perfeito com a cabeça

JOÃO CERRI/INA



marca mais
um gol no
Campeonato
Carioca de
1952. O maior
goleador das
conquistas
do Expresso
da Vitória foi
o grande ídolo
vascaíno; após
Dinamite, é
claro. Ele era
conhecido
como carrasco
rubro-negro

FOTO AC. O GLOBO



Bebeto, corpos a frente de Wilson Mane, no Brasileiro de 1989 no primeiro ano de Vasco, veio o título brasileiro. Veloz, habilidoso e, como garantiu assim que pisou em São Januário, vascaino na infância. Um ídolo

133 NELSON C. SILVA



4

Hélton em ação no Parque Antártica, pelo Torneio Rio-São Paulo, em 2000: nem baixa, nem alto, o goleiro se destacava pela elasticidade e boa reposição de bolas. Naquele ano, tornou-se campeão brasileiro.

FOTO: ROGÉRIO FALLATTA

Os paredões

Desde Barbosa, nenhum goleiro vascaíno foi titular da Seleção numa Copa. Mas que muralhas foram levantadas no gol do Vasco, isso é incalculável. Carlos Trevisan, ídolo nos anos 90, levou os títulos mais importantes, só pela final do Brasileiro de 1989. "São aqueles" que merecem estar na galeria dos notáveis. De quem a camisa vestiu o número 1 por quase toda a década de 80. Leão não ganhou títulos, mas era um estilista. Mazzaropi impressionava pela agilidade. Andrada, que entrou para a história por levar o gol 1000 de Pelé, era um milagreiro. E Hélton, que estreou como campeão brasileiro. Antes de Barbosa, vale ainda a lembrança do brasileiro Jaguaré, o usado goleiro dos anos 20 e 30.







Carlos Germano

O jovem goleiro descoberto no futebol capixaba foi o sucessor de "São Acácio" no gol vascaíno — por quase toda a década de 90. Sua disciplina, regularidade, segurança e a atuação na final do Brasileiro de 1997 contra o Palmeiras no Maracanã foram responsáveis pela convocação para a Copa no ano seguinte.

FOTO CARLOS MARCHAND



MAZZAROPI

O GOLEIRO BAIXINHO E AGIL FOI VITORIOSO EM SUAS DUAS PASSAGENS PELO VASCO. NA PRIMEIRA, CONQUISTOU O TÍTULO CARIOCA DE 1977. NA SEGUNDA (FOTO), VEIO O CARIOCA DE 1982

Y. Y. L. N. G. L. - CORRÊA



A CÁCIO

ELE FOI UM DOS HERÓIS DO
TÍTULO BRASILEIRO DE 1989,
FAZENDO DUAS DEFESAS
MILAGROSAS NA FINAL
CONTRA O SÃO PAULO, NO
MORUMBI, E GARANTINDO
O PLACAR DE 1 X 0. NA FOTO,
RECEBE FALTA DE GAÚCHO, EM
JOGO CONTRA O PALMEIRAS

FOTO NELSON COELHO

“O TORCEDOR CARIOCA É UM GOZADOR E COMO AGORA SOU CARIOCA TAMBÉM RESPONDO NO MESMO TOM”

A frase dita por Leão a PLACAR em 1979, ano de sua chegada ao Vasco, demonstra o carinho recebido pelo goleiro no Rio. Com a camisa cruzmaltina, não levantaria nenhuma taça. Mas sua estada em São Januário, que duraria até o ano seguinte (foto), amansou um pouco o Leão agressivo e irreverente dos tempos de Palmeiras.

FOTO NICO ESTEVES



“Não acredito
nesse negócio
de frango. Na
Argentina, isso
não existe. Os
goleiros lá são
mais respeitados”

O desabafo é de Andrada, o que tomou
o gol 1000 de Pelé, um ano antes de
conquistar pelo Vasco o título brasileiro
de 1974, contra o Cruzeiro

FOI O TONY ANDRADA



Foi um pênalti defendido por Barbosa contra o
River Plate que garantiu ao Vasco o Sul-
Americano de 1948. Foi também com ele no
gol que o time levou seis Cariocas e um torneio
Rio-São Paulo. E foi com Barbosa lá atrás que
o Brasil perdeu a Copa de 50, maldição que
acompanhou o goleiro até seus últimos dias



[A s m u r a l h a s]



Uma forma desengonçada.
Ainda nos tempos de Flu, Abel
já tinha a fama de grego. Mas
o beco, que chegou ao Vasco
em 1976, deu a volta por cima
e conquistou o respeito da
torcida. Foi reserva na Copa
de 1978 e hoje é treinador.

FOTO RODOLPHO MACHADO



5

Os deuses da raça

Zagueiro, volante e atacante. No Vasco, não só os defensores que colocam "o coraçã na ponta da chuteira" recebem esse carimbo. Quis o destino que um desses zeca, Vava, o "Leão da Copa" (apelido recebido depois do Bi-Mundial de 1958 e 1962, pelo Seleção), viesse a ser um dos maiores atacantes vascos de todos os tempos. Ao lado dele, os zagueiros Abel e Brito (que, depois de deixar o Vasco, seria titular na Copa de 1970) e os volantes Dunga e Luisinho encarnam a dinastia.



Luisinho comemora gol contra o Botafogo, pelo Campeonato Carioca de 1995. Temido pelos atacantes, o volante não brincava em serviço. Muitas vezes violento, ele era o símbolo da força vascaína. Um dos maiores colecionadores de títulos em São Januário, conquistou o maior deles, a Libertadores de 1998.

Foto: Sérgio Moraes



Apenas um semestre em São Januário e o emocionante título carioca de 1987. Dunga, anos mais tarde, emprestaria seu nome a uma era. Criticado pela imprensa e pela torcida brasileira — menos a do Vasco — pelo excesso de valentia, o volante levantaria a Copa do Mundo de 1994 pelo Brasil como capitão.

POR SALVEM

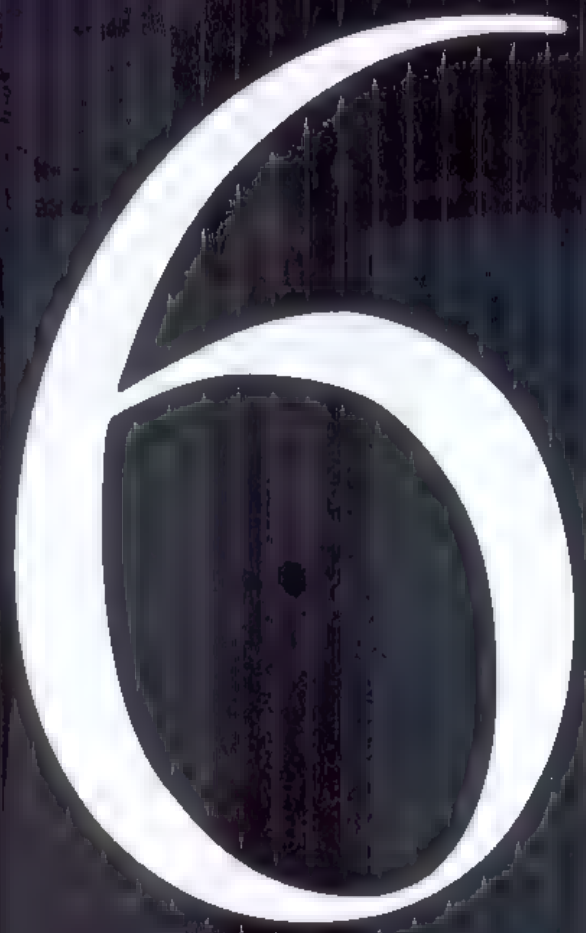
REI VAVÁ

SUA TÉCNICA SÓ NÃO
ERA SUPERIOR À RAÇA
COM QUE DEFENDIA A
CAMISA CRUZMALTINA.
VAVÁ NO ATAQUE ERA
PERIGO REAL.





O sucessor de Bellini na zaga vascaína não tinha a mesma pose nem era tão assediado. Brito compensava com o ótimo jogo aéreo, um preparo físico acima da média e muita seriedade



Na seleção de jogadores
cópia mundial de 1994
convencido e a maioria
Votou então a favor
em seguida, a maioria
dona de mais de 100
osimo e 100 e 100 e
e o caso nos jogos
levantou cinco estaduais
não fosse esta lentidão
e o individualismo, teria
ido bem mais longe
FREDERICO MARCO ANTONIO
CARVALHO

A molecada

Clube que não revela jogadores não consegue ser grande. É como um circo virtuoso: investir certo na praça da casa e vencer de títulos e retorno financeiro. Primeiro, garotos — como Geovani, Mazinho e Bismarck. — aparecem e lotam a sala de treinos. Se enfeitam e negociados, enchem os cofres do clube, que pode contratar outros craques e manter o nível de presença da galera. É do clube brasileiro que, no sistema europeu de futebol, amadora de lidar com o futebol, nas ligas, não deve expedir. No Vasco, não é diferente.





Souza parte para a festa, seguido por Leo Lima, seu companheiro desde os tempos de Madureira, e Bruno Lazzaroni. Descoberto ainda garoto pelos olheiros do Vasco, ele foi se firmar mesmo no clube de São Januário. Belo exemplo da verdadeira política do bom e barato do clube.

LEO LIMA E BRUNO LAZZARONI

Bismarck começou na categoria infantil do futsal do Vasco. O talento com a bolinha chamou a atenção dos dirigentes vascaínos e a troca pelos gramados foi natural. Do futsal ficou a habilidade, desenvolvida nos gramados. Queimado depois do fiasco da Seleção na Copa de 1990, Bismarck conquistou o Brasileiro de 1989 e quatro Estaduais antes de se transferir para o futebol japonês, onde também foi ídolo, no Verdy Kawasaki e no Kashima Antlers

FOTO MARCO ANTONIO CAVALCANTI



Mazinho arianca, em partida contra o São Paulo pelo Brasileiro de 1989, bom na lateral esquerda e melhor ainda no meio, o parabião o que de bola chegou a Seleção e defendeu o Brasil na Copa de 1994, ajudando o escotele a erquer o tao esperado tetracampeonato. O versatil Mazinho foi titular no Vasco cinco anos seguidos, conquistando o Brasileiro de 1989 (foto) e os estaduais de 1987 e 1988

FOTO PEDRO MARTINELLI



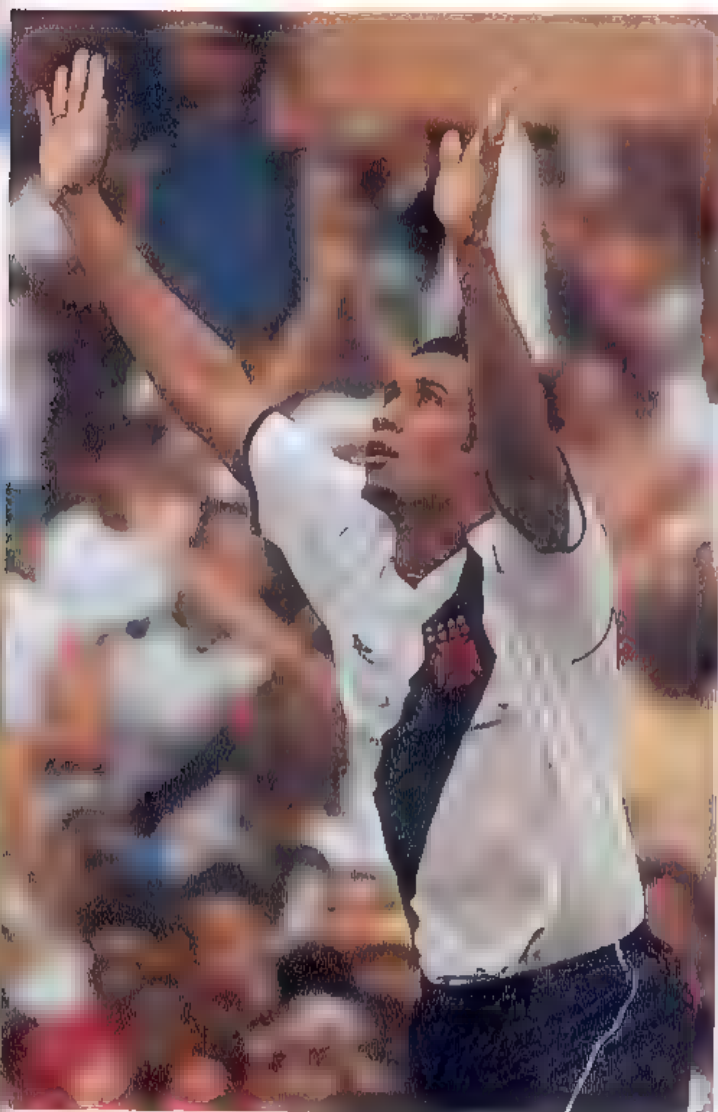


Os garotos William e Sorato fazem a festa no Morumbi, contra o Corinthians, em 1989. A campanha viveu o ápice do craqueiro naquele ano, projetou definitivamente os dois jovens craques vascaínos

{ A m o l e c a d a }

O cruzamento
de letra feito
por ele, que
culminou com
o gol de de
Souza, na final
do Carioca
de 2003, é
daqueles lances
que serão
lembrados
daqui a 100
anos. O futuro
já chegou para
Léo Lima

FOTO EDUARDO MONTEIRO





Campêo da Guanabara-2003
Marcelinho Carioca
levanta a bandeira
vascaína: primeiro
título em menos de três
meses de clube e futebol
de primeiríssima, com
a bênção de Deus

FOTO EDUARDO MONTEIRO



Os endiabrados

Diz a Bíblia que o diabo é um anjo caído. Que o Atleta de Cristo Marcelinho Carioca não nos enganar. Mais novo representante de um espécie vascaína que interniza as defesas adversárias, o Pe-de-anjo, com sua chutecira 35 e meio, não fez ciência para ganhar o coração cruzmaltino. Nesse adorável purgatório e que não falta o craque, aquele jogador que irrita, que peca — só na ótica dos rivais, é claro — por cometer lances que levam a nação vascaína ao caos. Do problemático e temperamental Almir Pernambuquinho ao imarcável Denner, que um fatídico acidente automobilístico acabou vitimando.



Otimo cabeceador, Sorato comemora o gol que deu a vitória ao Vasco na finalíssima do Brasileiro de 1989, contra o São Paulo, no Morumbi

FOTO NELSON COELHO



Almir, o Pernambuquinho, numa vitória de 3 x 0 contra o Botafogo, em 1957: irreverência e genialidade no ataque do Vasco

SAUDADES
Uma das maiores promessas da década passada, o genial Denner chegou ao Vasco em janeiro de 1994. Habilidoso e muito veloz, não demoraria muito e o atacante entraria para um grupo seleto de craques, repetindo em São Januário suas atuações desconcertantes pela Portuguesa. Mas um acidente de carro na Lagoa Rodrigo de Freitas, no Rio, tirou o sorriso do moleque três meses após sua chegada. Ficou a saudade dos dribles e gols que não aconteceram

FOTO CESAR LOUREIRO/ AG. O GLOBO





O ponta
veloz e
inteligente
conseguiu
uma grande
proeza: não
se diminuir
frente à
vaidade
de Romário
no ataque
vascaíno.



Euller

e o Baixinho
formaram
uma dupla
encapetada
durante a
campanha
do título
Brasileiro
de 2000



VEJA
DOMINGOS
17

FOTOS: EDUARDO MONTEIRO



8 Os grandes times

Além das exatidões das Vascanas mais jovens sabe-se por certo das equipes vitoriosas de 1967, 1993 e 2000, das que o Vasco não conseguiu puxar na memória (o campeão estadual de 1970 e o Brasileiro de 1974) e das outras que só a torcida fanática ou veteraníssima é capaz de lembrar (como a Expulsa de Vitória dos anos 40). O Vasco é prodígio em curiosidades. Faltou fazer cinco gols com a camisa azul-marinho. E Zico já vestiu também o manto vascano.



1997



Campeão Brasileiro com Edmundo e mais dez Em pé: Sorato, Marcia, Carlos Germano, Alex, Mário Galvão, Valber, Nelson e Odvan. Agachados: Edmundo, Marica, Felipe, Pedrinho, Ramon, Marcinho, Nasa, Juninho Pernambucano e Leisinho

Foto: ALEXANDRE BATTIUGLI



1945

Expresso da Vitória, campeão carioca Em pe. Argemiro, Eli, Berascochea, Augusto, Rodrigues, Rafagnelli e o técnico Ondino Vieira Agachados: Mario Americo (missagista), Santo Cristo, Ademir, Isaias, Jair Rosa Pinto e Chico

1948

Campeão Sul-Americano, sim senhor

Em pe. Augusto, Berascochea, Rafagnelli, Danilo, Jorge e Eli Agachados: Djalma, Maneca, Friaca, Haroldo e Chico



1957

Pelé no Vasco

Em pé: Vágner, Paulinho,
Ivan, Bellini, Uribatao e
Brauer. Agachados: Lido,
Pelé, Alvaro, Jair e Pepe

ERA UM COMBINADO
ENTRE SANTOS E
VASCO, MAS O QUE
VALE É A FOTO. AOS
16 ANOS, O FUTURO

REI PELÉ

DISPUTARIA TRÊS
JOGOS COM A CAMISA
CRUZMALTINA.
FORAM CINCO GOLS





1958

O estadual mais emocionante da história

Em pé: Miguel, Paulinho de Almeida, Bellini, Écio, Orlando e Coronel. Agachados: Sabará, Almir, Roberto Pinto, Valdemar e Pinga

1970

Fim da fila Em pé: Andrada, Alcir, Renê, Moacir, Eberval, Fidélis e Tim (técnico). Agachados: Pai Santana (massagista), Luís Carlos, Ferreira, Bugle, Silva, Valfrido e Gilson Nunes





1974

Campeão brasileiro, com a explosão de Dinamite Em pé: Andrada, Miguel, Alcir, Fidélis, Moisés e Alfinete. Agachados: Jorginho Carvoeiro, Zanata, Ademir, Roberto Dinamite e Luís Carlos

DE FERNANDO PIMENTA



1987

Dinamite e Romário, juntos Em pé: Paulo Roberto, Acácio, Fernando, Henrique, Mazinho e Donato Agachados: Tita, Geovani, Roberto Dinamite, Luís Carlos e Romário

DE ANTONIO L. MARAT



1993

Pesadelo rubro-negro
Em pé: Carlos Germano,
Jorge Luiz, Tinho, Pimentel,
Luisinho e Cassio. Agachados:
Jeaninho, William, Zico,
Roberto Dinamite e Bismarck

Foto: Sérgio Camões

A DESPEDIDA
DE DINAMITE DO
VASCO CONTOU
COM UM CAMISA
9 MUITO ESPECIAL.
O ADVERSÁRIO

ZICO

VIROU COLEGA DE
ROBERTO NO JOGO
AMISTOSO CONTRA
O LA CORUNA, NO
MARACANA, PALCO
DOS DOIS ASTROS

Foto: Marcelo S. Bahia



1994

Tricampeonato
carioca inédito

Em pé, Ricardo Rocha,
Carlos Germano, Alexandre
Torres, Pimentel, França
e Cássio. Agachados,
Valdir, Leandro, William,
Yan e Jardel

FOTO MARCELO
CAVALCANTE

2000

Campeão brasileiro, com a bênção de Eurico Em pé, Heltor,
Nasa, Jorginho, Jorginho Paulista, Fábio, Henrique, Odvan e Mauro Galvão
Agachados, Juninho Paulista, Romário, Fúlbio, Clebson, Viola, Paulo Miranda,
Pedrinho, Juninho Pernambucano e Felipe

FOTO EDUARDO MONTEIRO



9

Roberto Dinamite

{ Pelos percalços que enfrentou durante a vida, ele pode ser chamado de o “ídolo triste”. Irônico falar disso de um homem que fez tantas vezes a massa vascaína sorrir, que jogava literalmente por amor a camisa. }

Carlos Roberto de
Oliveira desembarca
banguela e mirrado em
São Januário em 1971,
quem diria que o menino
se transformaria no
Roberto Dinamite, 22
anos de casa, seis títulos
e maior artilheiro do
time em todos os tempos



Levou alguns anos para que ele convencesse a torcida do Vasco. Pensando bem, ele nunca convenceu — dele, todos os vascaínos sempre queriam mais, daí os incontáveis episódios em que Roberto ficou magoado. Maior prova de amor, impossível. Quando ele parou, após mais de 20 anos de clube, grande parte dos torcedores vivos nunca tinha visto o Vasco sem Roberto — à parte os breves e irreais interregnos no Barcelona, Portuguesa e Campo Grande. Era verdade, o Vasco ia ter que aprender a viver sem o ídolo. Ou não? Hoje, quando o deputado Carlos Roberto Dinamite de Oliveira entra em São Januário para ver o Vasco jogar, tímido como sempre, o mundo entra nos eixos, tudo volta ao lugar, a partida pode começar. E se ele pedir a 10, é dele.





No túnel que dá acesso ao gramado, cercado por fãs vascaínos.
A mais perfeita imagem de um ídolo do futebol

FOTO RONALD THEOBALD AG. JB

[Roberto Dinamite]

O eterno camisa
10. Cobrando
pênalti, com
a categoria
habitual,
deslocando o
flamenguista
Cantarele. Bola
parada era com
ele mesmo. Falta
ou pênalti,
bastava correr
para o abraço.
Terror dos
goleiros

FOTO: L. NACIO FERREIRA



FOTO: RODRIGO MACHADO





Comemorando gol, na estreia (acima) ou já calejado (a esquerda); só mudava a forma de vibrar: soco no ar, berro do desabafo ou o tradicional braço direito estendido, gesto que ele imortalizou

FOTO AG O G O B S

{ Roberto Dinamite }

DUELO

DE GLADIADORES.
ROBERTO X ZICO.
O CONFRONTO
TEVE MAIS DE 15
ANOS DE HISTÓRIA
NO FUTEBOL
CARIOCA. CRAQUES
IDENTIFICADOS
COM SEUS CLUBES,
CAMISAS 10,
ARTILHEIROS,
ÍDOLOS, MITOS

por FERNANDO PIMENTEL



Contra Paulo Roberto, do Botafogo, em 1992, na última temporada como profissional. Foram 22 anos a serviço do Vasco, fora breves passagens pelo Barcelona e por outro clube da colônia, a Portuguesa. Neste período, Roberto sagrou-se o maior artilheiro da história do Vasco e conquistou seis títulos. Imortal

FOTO: AR. GOMES



Fora de controle, expulso de campo, num clássico contra o Flamengo, Roberto é amparado pelo técnico Antônio Lopes (à direita). Um jogador que odiava perder, ainda mais para o grande rival. Mas o craque vascaíno ainda conseguia a proeza de meter medo no Flamengo numa época em que o Flamengo metia medo em todo o mundo

FOTO LUCAS FERREIRA



Bellini comemora o
título carioca de 1958, no
levantaria, a primeira
Copa do Mundo do
Brasil, na Suécia,
inventando o gesto que
passou a ser usado
pelos jogadores. Fora
de campo, não torce

10

Os líderes

A fanática torcida do Vasco depende de um líder que guie o clube fora do campo e de outro que oriente o elenco no gramado. Fora do campo, conta com um cão de guarda que mete medo (inclusive nos jogadores vascaínos) não é de hoje. É Zé Miranda. No gramado, o Vasco também nunca decepcionou. Capitão da Seleção em conquista de Copa do Mundo? Tem Bellini. Jogador veterano, capitão de equipe campeã da Libertadores? Também tem Mauro Galvão. Mas se a pedida for um líder truculento, zagueirão que baba na nuca de centroavante? Claro, tem o Moisés. E recordista de títulos brasileiros, experiente, que bota ordem no meio-campo? Tem o Andrade.



M

AURO GALVÃO

VIBRA COM O MAIOR TÍTULO DE SUA CARREIRA: A LIBERTADORES DE 1998. LÍDER NATURAL EM TODOS OS TIMES QUE DEFENDEU, TINHA UMA RARA COMBINAÇÃO DE TÉCNICA E RAÇA

EX-ATLÉTICO MONTÊZINHO

{ Os líderes }

Ricardo Rocha
e sua jogada
característica,
o carrinho,
contra Sávio,
no Carioca de
1994: para ser
chamado por
Parreira e
defender o Brasil
na Copa dos
EUA, ele deu
sangue. Acabou
conquistando o
tri-estadual
naquele ano
e o tetra pelo
Brasil, mesmo
na reserva

FOTO MARCO ANTONIO CAVALCANTI



Mesmo espírito de liderança em todos os jogos, desde um Vasco x Nova Cidade (como na foto, em partida válida pelo Carioca de 1989) a uma final de Brasileiro. Sob a batuta dele, Zé do Carmo, e do bom e rodado Andrade, a equipe, batizada de Selevasco, sagrou-se campeã no Morumbi

FOTO ARI GOMES





da vida com
Belfort Duarte
divida, sua fase
conhecida. O premio
de vida de
levar um corao vermelho



Caro leitor, você sabe quem são os jogadores do Vasco que conquistaram em 1989 o seu pentacampeonato particular?

FOTO ARI GOMES

Os técnicos

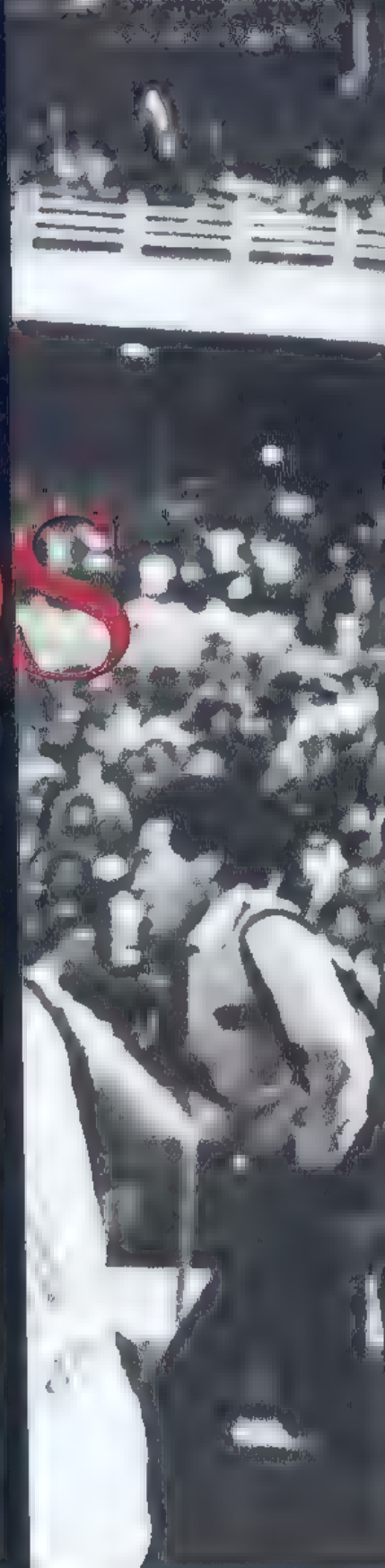
Quem acompanhou a confusa final do Carioca de

2003 viu. Um Antônio Lopes atônito, gritando com o time, praticando contra o juiz, dando satanás em dirigente do Fluminense quando o barrão se encurra na beira do gramado ainda no primeiro tempo, sendo expulso. Quem se ficou no jogo pela TV

viu ainda o supersticioso Lopes, mais calmo e longe do time, beijando suas medalhinhas penduradas no pescoço numa cabine de Mascanti, antes do início do segundo tempo. Não há como negar que o técnico da devocão, falar em comando ao Vasco e falar de

Lopes, o técnico vitorioso que conquistou os títulos mais importantes da história de São Januário. O que não impede que treinadores como o intransigente Joel Sant'ana e o frustrado Cavaleiro de Oliveira tenham lugar satisfeito na galeria.

Antônio Lopes, carregado depois da conquista do campeonato carioca de 1973: primeiro título profissional do delegado como treinador. As medalhinhas no pescoço







Joel Santana, nos braços da galera depois de levar o Vasco ao título estadual de 1992. Seria a arrancada para o tricampeonato

Oto Gloria ao lado de Roberto Dinamite, em 1979, no estádio de São Januário. O tremador dirigiu o Vasco também em 1951 e 1963, e voltaria em 1983. Mas foi mesmo em 1979 que o título brasileiro passou muito perto. Oto escalou um time valente para a final, com Ildêo, Orlando e Roberto Dinamite, mas no final deu Internacional, 2 x 1

ILDO RIBEIRO MACHADO

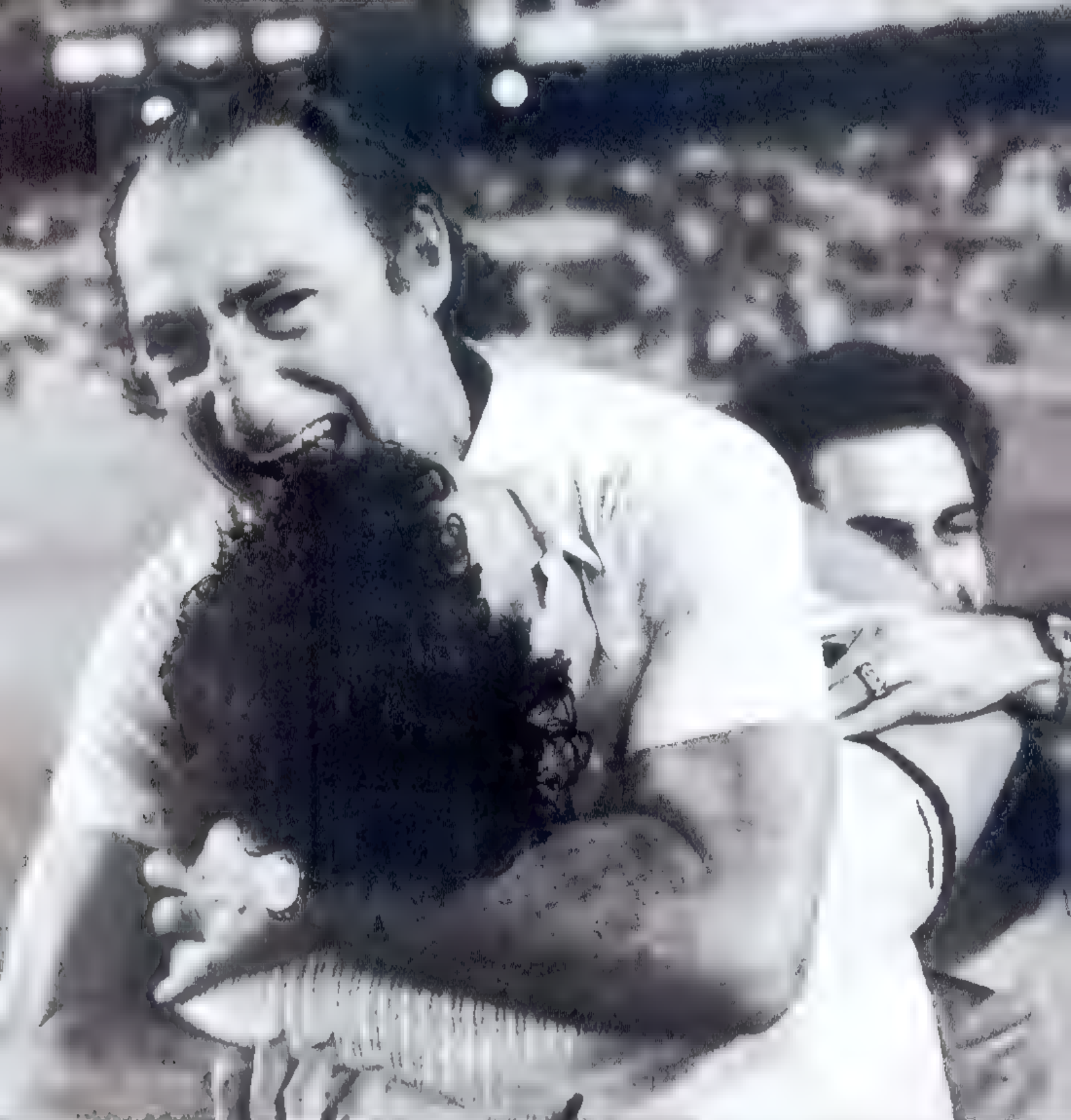


o campeão no
torneio de 1946
e conquistou um
segundo lugar.
O Vasco chamou
Flavio Costa para
jogar a casa
e o clube foi
campeão no torneio.
No mesmo ano, o
time foi enviado
para Portugal
(Londres) onde
também ganhou
um torneio.



Em textos e filmes dirigidos por Orlando Santoro, o sorriso largo sempre o acompanha, tanto que ganhou o apelido de "tito" devido a uma foto sua conhecida pela qual ele teve seus comandados. No Vietnã foi dito que, em suas duas passagens (1975 e 1980) não ganhou títulos. E nem ele chegou

JOÃO LUIZ DE BARREIRA



**“NÃO VOU
REPETIR O
GESTO QUE
FIZ COM O
OSWALDO
PARA ELE NÃO
PERDER O
EMPREGO”,**

ironizou Felipão, então técnico do Cruzeiro, antes da segunda partida das semifinais da Copa João Havelange, em 2000.

Felipão referia-se a um possível cumprimento com Joel Santana, técnico que, na reta final, substituiu Oswaldo de Oliveira no comando do Vasco depois que Eurico Miranda o demitiu, ainda no vestiário, depois do empate em 2 x 2 no primeiro jogo e da posterior troca de cordialidades entre os dois técnicos, o que irritou o dirigente cruzmaltino.

A verdade é que o Vasco deve a Oswaldo, na foto ao lado com Viola, a base do time campeão de 2000

FOTO EDUARDO MONTEIRO



(Vitoria 1-0 Corinthians, 1999)



Juvenius Paulista e Alza Oliveira erguem Romário
em triunfo após o gol decisivo
sensacional e empenhoso
times do futebol brasileiro.
A vitória valeu o título do
Campeonato Brasileiro
de 1999.

2000-2001

1200s grandes jogos

Duelos célebres contra o rival Flamengo não poderiam faltar nessa seleção. Ou alguém se esquece do gol-desabafado da Cocada contra o ex-clube, em 1988? O que dizer do show de Edmundo no Brasileirão de 1997? E da eletrizante decisão por penaltis no Estadual de 1977? Mas o Vasco não se resume a batalhas estaduais. Jogos inesquecíveis contra equipes paulistas também ficaram na história. A Mercesul em cima do Palmeiras, o Brasileirão de 1989, em pleno Morumbi, contra o São Paulo, o massacre diante do Corinthians, no Maracanã, na volta de Roberto da Espanha... Não dá para tirar da memória também os jogos contra o Barcelona, o do Equador, que valeram a inédita Libertadores ao clube.

[Vasco 4 x 1 Flamengo - 1997]

Goleiro e zagueiro
no chão. O Flamengo
definitivamente batido
no Maracanã lotado.

Edmundo

marca um dos três
gols da tarde. Numa
exibição de gala,
ele arrancou para
o recorde de gols em
Brasileiros e para
o título do Vasco

FOTO RICARDO FERNANDES





Roberto executa
Jairo. O matador
não poderia ter um
retorno melhor,
após uma passagem
apagada pelo
Barcelona. Ele
simplesmente
fez os cinco gols
que humilharam
o Corinthians,
de Sócrates
e companhia
limitada

FOTO RODOLFO MACHADO



{ Vasco 1 x 0 Flamengo - 1988 }



Cocada explode.
Bismarck vai atrás.
Desprezado pelo
Flamengo, o
lateral, irmão de
Müller, marcou o
gol do título, aos
44 do segundo
tempo, numa
partida nervosa e
emocionante. No
fim, foi comemorar
no banco do rival,
desafiando quem
ousou dispensá-lo

FOTO ANDRÉ DUARTE





Os favoritos cruzeirenses, desolados, acompanham a festa vascaína. Com gols de Ademir e Jorginho Carvoeiro, o Vasco vence o seu primeiro Campeonato Brasileiro e ganha projeção

FOTO ZECA ARALIO



Bautista arreia Nei Bala. Com autoridade, a Selevasco derrota o São Paulo, no Morumbi, e consegue evitar a partida de volta, no R. O bicampeonato brasileiro estava garantido

FOTO ORIANDO KISSNER



VASCO É BRASIL

PEDRINHO, COM A SUA CANHOTA MÁGICA, ASSUSTA O BARCELONA. DONIZETE E LUIZÃO FIZERAM OS GOLS QUE ABRIRAM CAMINHO PARA A CONQUISTA DA LIBERTADORES

FOTO: RICARDO DONATI

13

OS patrimônios

Um grande time se faz com uma torcida fiel e empolgante, com um estádio que inspira respeito aos adversários, com jogadores e personagens folclóricos e, às vezes, com capitães experientes, que subam defendendo os interesses do clube até a morte. Os Vasco teve o torcedor João. Para demostrar a massa torcedorinha, no templo de São Januário, passando por cima do Pai Santana e do grande Carlos Miranda, só mesmo com uma equipe do outro mundo.





A tradicional mascota faz a sua
festa em preto e branco. De
nome de "colônia", o Vasco
virou punção nacional. No
Rio de Janeiro, no Nordeste
ou no Norte, é com o comum
flagrar alguém na rua com
a bela camisa do time.

FOTO: EDUARDO MONTEIRO

Final da Copa JH,
em São Januário.

Eurico

peitou o árbitro,
a polícia e até
o governador.
O cartola, odiado
pelos rivais, virou
deputado "para
defender o Vasco"

por A FRANDRE BATTIBUGI



Pai Santana, com Beбето, no fim dos anos 80.
Misto de massagista, pai-de-santo e milagreiro.
Um grande personagem da história do clube

foto: ARI GOMES





Nada como um
belo fim de tarde
em São Januário.
O estádio, que
já serviu como
palco para
os discursos
de Getúlio Vargas
e para jogos da
Seleção Brasileira,
virou um alçapão
quase intransponível.
Se ganhar do
Vasco no Maracanã
é jogo duro, superá-lo
em São Januário
é missão
praticamente
impossível

FOTO EDUARDO MONTEIRO

EDITORA **Abril**

Fundador: VÍCTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Catta

Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thonaz Souto Corrêa

Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto



Diretor de Unidade de Negócio: Paulo Nogueira

Diretor de Redação: Sérgio Xavier Filho

Editor Especial: Arnaldo Ribeiro Coordenação: Silvana Ribeiro Atendimento ao
leitor: Alessandra Mennei Colaboradores: Cristian Cruz (diretor de arte), Fernando
Mora (editor de arte), Alexandre Ruffugli (editor de fotografia), Leandro Simões (editor),
Eduardo Jordão (matrão de imagens) e Leandro Alves (assistente de arte)

www.placar.com.br

Apelo Editorial Depto. de Documentação: Susana Camargo Abril Pressa: Roy Pereira
Prepress: Susana Cruz Publicidade: Diretor de Vendas: Sérgio Amaral Diretor de
Publicidade Regional: Jacques Ricardo Diretor de Publicidade Rio de Janeiro: Paulo
Renato Simões Executivos de Negócios: Letícia Di Lallo, Marcelo Cavalcanti, Robson
Monte, Rodrigo Floriano de Toledo, Lúcia Costa (RJ) Gerentes de Vendas: Marcos Peregrino
Gomes (SP), Rodolfo Garcia (RJ) Executivos de Contas: Carla Alves, Marcelo Almeida,
Marcelo Pezzato, Renata Mioti, Vamir Adeslido (SP) Cristiano Rygaard, Yara Gellineaud (RJ)
Coordenadora: Vértina Pessoa (RJ) Núcleo Abril de Publicidade Diretor de
Publicidade: Pedro Cordomotto Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin
Gerente de Classificados: Francisco Raymundo Neto Marketing e Circulação: Diretor
de Marketing: Alexandre Cablin Neto Assistente de Produto: Carla Felício Soares
Gerente de Marketing Publicitário: Erica Lemos Promoções e Eventos: Marina
Draçano Projetos Especiais: Cristiana Ventura, Cristiana Cardoso e Renata Oantas
Processos: Alberto Martins e Caio Zucas Gerente de Processos: Renato Rozatti e Ricardo
Curvalho Gerente de Circulação Avelas: Ronaldo Borges Rapiquel Gerente de
Circulação Assinaturas: Euvado Nadr Lima Júnior Assinaturas: Diretora de Operações
de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávies Diretor de Vendas: Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 15º andar,
Pinheiros, CEP 05425-902, tel: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-9636 Publicidade: (11) 3037-
5000, Central-SP (11) 3037-5759 Classificados: 0800-132066, Grande São Paulo 3037-3700.
Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte - Av. da Contorno
5.919 - 9º andar - Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolunghi, tel: (31) 3282-0630,
fax: (31) 3282-8053 Blumenau - R. Florianópolis, 279 - Bairro da Velha, CEP 89036-150,
M. Marchi Representações, tel: (47) 329-2826, fax: (47) 329-6191 Brasília - WCN Q. 61 Bl. C Ed.
Baixilla Toldi Center, 14º andar d. 1.408 Tel. 315.7514 Campinas - R. Conceição, 233 - 28º
andar - C, 2673/2674 CEP 13010-916, C7 Press, Cdn. e Representações, telef: (19) 3233-
7175 Curitiba - Av. Cândido de Abreu, 651 - 12º andar, Centro Cívico - CEP 80030-000,
Mortene Hadid, tel: (41) 352-2426, fax: (41) 352-7110 Florianópolis - R. Manoel Idrodo da
Silveira, 610, 51 107, CEP 88062-090, Comercial Via Tapa da Cordeiro, tel: (48) 232-1617 Fax:
(48) 232-1182 Fortaleza - Av. Desembargador Moreira, 2026, sh. 604/605 Aldeia - CEP
60170-002, Midosolidon Repres e Negoc em meios de Comunicação, telef: (85) 264-3939
Goiania - R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda,
tel: 215-3274/3309, telef: fax: 215-5150 Joinville - R. Dona Francisca, 280, 51 1304,
Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais M&I e Repres. Ltda, telef: (47) 483-7275
Londrina - R. Manoel Barbosa da Fonseca Filho, 500 - Al. San Fernando, CEP 86040-150, Best
Sales Repres. Com, telef: (43) 325-9649 / 321-4835 Porto Alegre - Av. Carlos Gomes, 1155,
s1 702, Petropolis, CEP 90480-004, Ana Lúcia R. Figueira, tel: (51) 3368-4766, fax: (51) 3332-
3477 Recife - R. Ernesto de Paula Santos, 187, 2 1201, Rosa Viagem, CEP 51021-330,
Multirrevistas Publicidade Ltda, telef: (81) 3227-1587 Ribeirão Preto - R. João Penteado,
190, CEP 14025-010, Intermedia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel: (16) 635-9630, telef: (16) 635-
9233 Rio de Janeiro - Praça de Esportes, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco,
CEP 22250-040, Paulo Renato L. Simões, Pubs: (21) 2546-8782, tel: (21) 2546-8100, fax:
(21) 2546-8101 Salvador - Av. Tancredo Neves, 805, 9 402, Ed. Espaço Empresarial, Pubs, CEP
41820-021, AGM Consultoria Púb. e Representação, telef: (71) 341-6952 / 4995 / 1795
Vitória - Av. Rio Branco - 304, 3º andar loja 44, Santa Lúcia, CEP 29035-916, DUAne
Propaganda e Marketing Ltda, telef: (27) 3329-3329 Escritório no Exterior: Portugal -
Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controllowal-Editores, Lda, Largo de Lagos,
15C, 2795, Linda-a-Velha, tel: (00351) 416-8700, fax: (00351) 416-8761 Distribuição:
Belpress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda, Copa Reta, Tapada Nova, Ufma, 2710
Senta, tel: (00351) 924-9040, fax: (00351) 924-0420

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais,
Lido Negócios, Exame, Exame SP, Você S/A Jovens, Capricho, Playboy Abril Jr., Almanaque
Abril, Disney, Heróis, Guia do Estudante, Ilceio, Witz Estilo, Claudia, Elle, Estilo de Vida,
Nova, Nova Beleza, Vp Turismo e Tecnologia, Guas A Rodas, Info Mundo, Jovens,
National Geographic, Quatro Rodas, Supertesteiros, Viagem & Turismo, Casa e Família,
Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Húbitos, Casa Claudia, Claudia Corolla, Saúde
Alto Consumo, Ana Maria, Conigo, Maniquem, Manequim Nova, Minha Novela, Viva Mais!
Fundação Victor Civita Nova Escola

PLACAR nº 1295-A (ISSN 0104-1162), ano 31, é uma publicação da Editora Abril distribuída em todo
o país pela Abril S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Edições anteriores: vendas
exclusivas em bancas, pelo preço da última edição em lotes. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída
em todo o país pela Abril S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. PLACAR não
admite publicidade remunerada.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 3990-2112, Demais localidades: 0800-704-2112
Pamassinar: Grande São Paulo: 3990-2121, Demais localidades: 0800-701-2828

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 CEP: 02908-900 Freg. do Ó - São Paulo - SP

FIPP

ANER

Abril

Presidente e Editor: Roberto Catta

Gabinete da Presidência: José Augusto Pinheiro, Maurício Mauro, Thonaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Vice-Presidentes: Cesar Montenegro, Deborah Wright, Eridin Oliveira,
Gustavo Catta, José Wilson Arnan-Pereira, Walter Pinheiro

www.abril.com.br

Todos os 48 times das séries A e B.

WWW.PLACAR.COM.BR

PLACAR

Guia do
Brasileirão 2003

FICHAS E FOTOS DE 792 JOGADORES >>> AUTÓGRAFOS, ESTATÍSTICAS E E-MAILS DOS SEUS ÍDOLOS >>> OS RECORDES E O RANKING DO SEU CLUBE

E MAIS!
50 PÁGINAS COM
FOTOS, FICHAS E
AUTÓGRAFOS DE 360
JOGADORES DA
SÉRIE B

Grátis!
TABELA GIGANTE
DAS SÉRIES A E B
ED. 1256 | MARÇO DE 2003 | R\$ 7,99

7 893614 014601

Abril

www.placar.com.br

O Campeonato Brasileiro já começou com um goloço para você comemorar. É o Guia do Brasileirão 2003, um especial da revista Placar com a cobertura completa das séries A e B do Campeonato. São fotos, fichas completas dos 48 times das duas séries e autógrafos de todos os jogadores, além de estatísticas, tabelas, perfis e muito mais sobre o seu time do coração. Não perca este lançamento e fique por dentro de tudo o que vai rolar nos gramados em 2003.



- Corra até a banca mais próxima e garanta já o seu.**

